


**WIZUALIZACJE**

Wizualizacja a ukazuje ideę tarasu na dachu projektowanego obiektu. Z niego to doskonale widoczny byłby Krzyż na Młynskiej Górze, rynek i Bazylika z nowej perspektywy. Dodatkowo można by z centrum (zarówno) spojrzeć stamtąd na Placem Kościelnym. Z powstałej tarasu wysłają świetliki kopułkowe doświetlające wnętrze i tworzące "makiety terenowe" - obrazują proporcje i położenie otaczających sąsiedztwo Bazyliki Wyspowego. Taki taras byłby dodatkową strategią Litanowej promującą w jejmy turysty.

Nowa zabudowa Buzodromu nie przyciemni ani Bazyliki ani Buzodromu, do którego przyciemnił się mieszkańcy, który widzi w kółkach, materiałach promocyjnych media. Chociaż fontanny zyskuje nowa, jeszcze przygotujemy otoczenie - miejsce spotkań Litanowian i przyjeźdźców(wizualizacja b).

Widok na Buzodrom z wyszczerzenia przed Bazyliką zachęca przyjeźdźców, którzy ich wyrok na otaczany taras z "wyszczerzeń" (wizualizacja a). Plac mógłby nie tracę swą powściągliwość a jedynie zostaje ona przeniesiona na wyższy poziom.