



REGULAMIN V KONKURSU NA GADKĘ organizowanego w ramach Miesiąca Języka Ojczystego

§1

ORGANIZATORZY

1. Organizatorem Konkursu na gadkę (dalej: KONKURS) jest Uniwersytet Jagielloński z siedzibą w Krakowie, ul. Gołębia 24, 31-007 Kraków – Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego przy współpracy z Sekcją Dialektologii i Socjolingwistyki Koła Naukowego Językoznawców Studentów UJ im. Mieczysława Karasia (dalej: ORGANIZATORZY).
2. Konkurs jest organizowany w ramach obchodów Miesiąca Języka Ojczystego.

§2

ZASADY UCZESTNICTWA, KATEGORIE I TRYB ZGŁOSZEŃ

1. Konkurs ma zasięg ogólnopolski.
2. Konkurs przeznaczony jest dla wszystkich grup wiekowych (nie ma ani dolnej, ani górnej granicy wiekowej) (dalej: UCZESTNICY).
3. W imieniu niepełnoletnich Uczestników konkursu zgłoszenia powinien dokonać rodzic, opiekun prawny, upoważniony przez rodziców lub opiekuna prawnego, pracownik szkoły, np. nauczyciel (dalej: OPIEKUN).
4. **Zgłoszenia należy dokonać drogą elektroniczną (adres e-mail: miesiac.jezyka.ojczystego@uj.edu.pl) do 17 lutego 2020 roku.**
5. W temacie e-maila ze zgłoszeniem prosimy umieścić tekst „Konkurs na gadkę” oraz imię i nazwisko uczestnika (uczestników).
6. Zgłoszenie powinno **zawierać pracę konkursową (bądź link do jej pobrania np. przez WeTransfer – instrukcje do przesłania są na stronie mjo.uj.edu.pl w zakładce „konkursy”) oraz wypełniony przez Opiekuna bądź pełnoletniego Uczestnika formularz zgłoszeniowy** (załącznik 1).
7. Każde zgłoszenie zostanie potwierdzone przez Organizatorów e-mailem zwrotnym do 17 lutego 2020 roku.
8. Jedna praca konkursowa może być wykonana przez nie więcej niż jednego Uczestnika (nie brana jest tu pod uwagę osoba, która napisała tekst gadki, jeśli jest to ktoś inny niż Uczestnik).
9. Udział w konkursie jest bezpłatny.

§3

PRZEBIEG KONKURSU I JURY

1. Udział w konkursie polega na przesłaniu pracy konkursowej w formie nagrania filmowego w postaci gwarowego niewierszowanego, oryginalnego (czyli wcześniej nieprezentowanego) monologu na temat „Co u nas straszycie we wsi?”. Gadkę dla uczestnika konkursu może napisać inna osoba, ale wówczas na formularzu zgłoszeniowym należy podać również imię i nazwisko autora tekstu. Dyskwalifikowane będą zgłoszenia zawierające gadki wcześniej opublikowane.
2. Czas nagrania nie może przekroczyć 7 minut.
3. Praca konkursowa powinna zostać zapisana w formacie AVI, WMV, MP4, AAC, w rozdzielczości umożliwiającej czytelność obrazu.
4. Nad przebiegiem konkursu czuwać będą wyznaczeni przez Organizatorów Koordynatorzy, zgodnie ust. 8 par. 7.
5. Prace oceniać będzie Jury obradujące pod przewodnictwem Dziekana Wydziału Polonistyki UJ lub wyznaczonego przez Dziekana pracownika Wydziału Polonistyki UJ.
6. Skład Jury powołany zostanie przez Dziekana Wydziału Polonistyki UJ spośród przedstawicieli Organizatorów, wykwalifikowanych dydaktyków oraz językoznawców związanych z Uniwersytetem Jagiellońskim.

§4

SPRAWDZENIE PRAC, WYŁONENIE ZWYCIĘZCÓW I OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Prace konkursowe ocenione zostaną przez Jury po upływie terminu nadsyłania zgłoszeń.
2. Jury podzieli nagrania na trzy kategorie wiekowe Uczestników. Spośród nadesłanych filmów Jury na podstawie sprawności posługiwania się gwarą, oryginalnej treści oraz sposobu jej przedstawienia wybierze minimum trzy najlepiej zaprezentowane gadki z każdej kategorii wiekowej i zaprosi nagrodzonych na finał do Krakowa. Osoby, które zostaną zakwalifikowane do finału, otrzymają o tym stosowną informację drogą e-mailową do **28 lutego 2020 r.**
3. Jury przyzna po trzy miejsca oraz wyróżnienia z każdej kategorii. Podczas finału Uczestnicy dowiedzą się, które miejsce zdobyli. **Dodatkowo Uczestnicy zostaną poproszeni o zaprezentowanie zgłoszonej wcześniej gadki, która nie może przekroczyć 7 minut.**
4. Jury zastrzega sobie prawo do przyznawania miejsc ex aequo, nie przyznawania ich w ogóle lub w mniejszej liczbie.



- Prace niezgodne z regulaminem, naruszające ogólnie przyjęte normy społeczne i obyczajowe oraz zgłoszone bezpośrednio przez niepełnoletnich Uczestników nie będą rozpatrywane.
- W przypadku wątpliwości co do oceny prac konkursowych lub rozstrzygnięcia konkursu, decydujący głos posiada przewodniczący Jury.
- Finał odbędzie się **12 marca 2020 r.** w Krakowie. O miejscu, w którym się odbędzie, zakwalifikowani Uczestnicy zostaną poinformowani drogą e-mailową do 28 lutego 2020 roku.

§5

NAGRODY

- Finałiści konkursu otrzymają symboliczne nagrody rzeczowe oraz dyplomy, których rozdanie nastąpi 12 marca 2020 roku.
- O rozdaniu nagród finałiści konkursu zostaną poinformowani najpóźniej 28 lutego 2020 roku.
- Jeżeli zwycięzca nie odbierze nagrody w ww. terminie, możliwe będzie odebranie jej w ciągu kolejnych 14 dni, po wcześniejszym ustaleniu z Koordynatorami.
- Niepełnoletni finałiści konkursu zobowiązani są przybyć na finał wraz z Opiekunem bądź upoważnioną przez niego inną pełnoletnią osobą; Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za Uczestników podczas ich udziału w rozdaniu nagród, przejazdu na to wydarzenie i powrotu z niego.
- Organizatorzy nie pokrywają kosztów przejazdu Uczestników i Opiekunów na finał, zapewniają jednak zaświadczenia o udziale w wydarzeniu.

§6

PRAWA AUTORSKIE I WYKORZYSTANIE PRAC UCZESTNIKÓW

- Uczestnik zgłaszając się do Konkursu i przesyłając pisemne zgłoszenie, udziela Organizatorowi licencji na wykorzystywanie nadesłanych prac, w tym w szczególności na:
 - powielanie pracy w części lub całości,
 - upublicznienie pracy podczas wręczenia nagród,
 - wykorzystywania pracy konkursowej przez Organizatora w celach promocyjnych oraz informacyjnych, w tym publikacji ich na witrynach w domenie uj.edu.pl, mediach społecznościowych Uniwersytetu Jagiellońskiego i Miesiąca Języka Ojczystego,
- Organizator działając na podstawie art. 921 kodeksu cywilnego, z chwilą wydania nagrody, nabywa własność nagrodzonych prac konkursowych oraz całość autorskich praw majątkowych wraz z wyłącznym prawem do zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych bez ograniczeń czasowych i terytorialnych – w stosunku do nagrodzonych prac konkursowych, stanowiących utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. 2019 r. poz. 1231) co w szczególności obejmuje następujące, znane w chwili wydania nagrody, pola eksploatacji:
 - utrwalanie i zwielokrotnianie utworów oraz ich opracowań – wytwarzanie dowolną techniką, w tym zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - wprowadzanie do obrotu oryginałami prac konkursowych oraz ich opracowaniami albo egzemplarzami, na których pracę konkursową utrwalono – wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu oryginału albo egzemplarzy (w Polsce i za granicą),
 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, publiczne udostępnienie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, nadawanie za pośrednictwem stacji telewizyjnych naziemnych, w tym za pośrednictwem satelity, reemitowanie, rozpowszechnianie w prasie, w sieci internetowej oraz we wszelkich innych formach promocji lub reklamy,
 - modyfikowanie utworów w całości lub części oraz dokonywanie ich opracowań w całości lub części,
 - swobodne używanie i korzystanie z utworów oraz ich pojedynczych elementów w zakresie reklamy, promocji lub oznaczenia towarów, dokonywane przez Organizatora,
 - modyfikowanie pracy konkursowej w całości lub części oraz dokonywanie ich opracowań w całości lub części, w szczególności prawo do korekty, przeróbek, jakichkolwiek zmian i adaptacji poszczególnych elementów pracy konkursowej lub całości.
- Na żądanie Organizatora, Uczestnik Konkursu zobowiązuje się podpisać z Organizatorem umowę potwierdzającą przeniesienie majątkowych praw autorskich do pracy konkursowej na Organizatora, na polach eksploatacji wskazanych powyżej w ust.1.
- Laureatowi nie przysługuje odrębne wynagrodzenie za korzystanie z pracy konkursowej na każdym odrębnym polu eksploatacji.

5. Prace zgłaszane na Konkurs nie mogą naruszać prawa, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uważanych za wulgarne i obraźliwe, zawierających pornografię, erotykę, obsceniczną, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo materiały o tematyce rasistowskiej, naruszające prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody uprawnionych.
6. Organizator zastrzega sobie dyskwalifikację Uczestnika, którego zgłoszenie zawiera treści o których mowa w ust.4 powyżej lub godzące w dobre imię Uniwersytetu Jagiellońskiego.
7. Uczestnik Konkursu oświadcza, że dysponuje zgodą osób przedstawionych w pracy konkursowej na wykorzystanie ich wizerunku, a odpowiedzialność za ewentualne roszczenia osób przedstawionych w pracy konkursowej ponosi Uczestnik.
8. Prace nadesłane na Konkurs nie podlegają zwrotowi i mogą być wykorzystane przez Organizatora Konkursu, w jego działalności informacyjno-promocyjnej. Nadsyłając pracę na Konkurs autor pracy, zgadza się na jej późniejsze upowszechnienie w całości lub w części, w tym na zamieszczenie przez Organizatora imienia i nazwiska autora pracy.
9. Prace niespełniające warunków określonych w Regulaminie Konkursu, nie będą brały udziału w Konkursie.

§7

POSTANOWIENIA KOŃCOWE I KONTAKT Z KOORDYNATORAMI KONKURSU

1. Udział w konkursie jest dobrowolny i oznacza akceptację postanowień niniejszego regulaminu.
2. Złamanie przez Uczestnika któregokolwiek z postanowień niniejszego regulaminu może skutkować wykluczeniem z konkursu.
3. Administratorem danych osobowych uczestników konkursu jest Organizator. Dane osobowe (imię, nazwisko, adres e-mail będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) i lit. c) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej „RODO”) w celu:
 - a) osoba, której dane dotyczą wyraziła zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w jednym lub większej liczbie określonych celów,
 - b) wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze;
 - c) na podstawie prawnie uzasadnionego interesu Uniwersytetu Jagiellońskiego - Wydziału Polonistyki UJ [tj. na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO] w celu:
 - i. przeprowadzenia rejestracji uczestników V Konkursu na gadkę,
 - ii. przeprowadzenia V Konkursu na gadkę,
 - iii. rozliczenia V Konkursu na gadkę.
4. Zgodnie z art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej „Rozporządzenie Ogólne”) Uniwersytet Jagielloński informuje, że:
 - a) Administratorem danych osobowych uczestnika konkursu jest Uniwersytet Jagielloński, ul. Gołębia 24, 31-007 Kraków, reprezentowany przez Rektora UJ.
 - b) Uniwersytet Jagielloński wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, ul. Gołębia 24, 31-007 Kraków. Kontakt z Inspektorem możliwy jest przez e-mail: iod@uj.edu.pl lub pod nr. telefonu 12 663 12 25.
 - c) Dane osobowe uczestnika konkursu przetwarzane będą wyłącznie w celach związanych z konkursem, tj. organizacją i przeprowadzeniem konkursu na podstawie udzielonej zgody – art. 6 ust. 1a Rozporządzenia Ogólnego.
 - d) Podanie przez uczestnika lub opiekuna prawnego danych osobowych uczestnika konkursu jest dobrowolne, lecz jest warunkiem uczestnictwa w konkursie. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości uczestnictwa w konkursie.
 - e) Dane osobowe uczestnika konkursu będą udostępniane pracownikom i współpracownikom Organizatora odpowiedzialnym za organizację konkursu.
 - f) Dane osobowe uczestnika konkursu nie będą przekazywane do państw trzecich/organizacji międzynarodowych.
 - g) Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych powyżej celów przetwarzania, tj. przez okres od dnia wysłania zgłoszenia do dnia finału konkursu, a po jego upływie przez okres niezbędny do:
 - a. zabezpieczenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń przysługujących Organizatorowi;



- b. wypełnienia obowiązku prawnego Uniwersytetu Jagiellońskiego - Wydziału Polonistyki (np. wynikającego z przepisów podatkowych lub rachunkowych).
 - h) Dane osobowe przetwarzane na podstawie odrębnej zgody będą przechowywane do czasu jej odwołania.
 - i) Uczestnik konkursu lub jego opiekun prawny posiada prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich sprostowania, a także prawo do usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania – w przypadkach i na warunkach określonych w Rozporządzeniu Ogólnym.
 - j) Uczestnik konkursu lub jego opiekun prawny posiada również prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych można przesłać e-mailem na adres lub wycofać osobiście stawiając się w siedzibie Organizatora.
 - k) Konsekwencją wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych będzie brak możliwości uczestnictwa w konkursie.
 - l) Uczestnik konkursu ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w razie uznania, że przetwarzanie danych osobowych danego uczestnika narusza przepisy Rozporządzenia Ogólnego.
 - m) Udział w konkursie i przesłanie wypełnionego formularza zgłoszeniowego jest równoznaczny z wyrażeniem przez uczestnika konkursu lub opiekuna prawnego zgody na wykorzystanie i przetwarzanie przez Organizatora jego danych osobowych.
 - n) Przystąpienie do konkursu wiąże się z nieodwołalną zgodą Uczestnika na bezpłatne zarejestrowanie w czasie konkursu oraz utrwalenie za pomocą wszelkich technik na nośnikach audiowizualnych jego wizerunku i danych w materiałach służących pośrednio lub bezpośrednio promocji konkursu i oraz celom informacyjnym bez ograniczeń czasowych i przy pomocy mediów elektronicznych i papierowych.
5. Wszelkie informacje o konkursie Organizatorzy będą zamieszczać na stronach internetowych Miesiąca Języka Ojczystego (<http://mjo.uj.edu.pl/>) i Wydziału Polonistyki UJ (www.polonistyka.uj.edu.pl) a także na fanpage'ach Organizatorów na portalu Facebook (<https://www.facebook.com/miesiacjezyka/>, [facebook.com/KNJSUJ](https://www.facebook.com/KNJSUJ)).
 6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wprowadzania zmian w formule konkursu oraz w niniejszym regulaminie, o ile nie będą one działały na niekorzyść Uczestników, przy czym zmiany w regulaminie zostaną każdorazowo ogłoszone na stronach internetowych określonych w ust. 5 par. 7.
 7. Regulamin jest dostępny do wglądu na stronach internetowych określonych w ust. 5 par. 7. oraz na Wydziale Polonistyki UJ (ul. Gołębia 14, 31-007 Kraków) po uprzednim ustaleniu z Koordynatorami.
 8. Organizatorzy dla potrzeb przeprowadzenia konkursu powołują Koordynatorów w składzie: dr hab. Maciej Rak (opiekun naukowy), Monika Brytan, Jakub Skałka.
 9. **Kontakt z koordynatorami konkursu możliwy jest za pośrednictwem e-maila (miesiac.jezyka.ojczystego@uj.edu.pl).**
 10. Wszelkie skargi lub wnioski dotyczące oceny prac przesłanych w ramach Konkursu oraz sposobu jego przeprowadzenia należy kierować do Jury, którego rozstrzygnięcia są ostateczne.
 11. Niniejszy regulamin obowiązuje od dnia opublikowania go na stronie mjo.uj.edu.pl.



Załącznik nr 1 do Regulaminu V Konkursu na gadkę

Formularz zgłoszenia uczestnika
V Konkursu na gadkę
organizowanego w ramach Miesiąca Języka Ojczystego

DANE UCZESTNIKA	
1. Nazwisko i imię	
2. Data urodzenia	
3. Adres	
4. PESEL	
5. Zawód	
6. Tytuł i autor gadki	

DANE NAUCZYCIELA LUB PRAWNEGO OPIEKUNA ZGŁASZAJĄCEGO UCZESTNIKA (w przypadku osób niepełnoletnich/uczniów)	
1. Imię i nazwisko	
2. Telefon	
3. E-mail	
4. Adres szkoły/placówki	

- Oświadczam, że podane przeze mnie dane są prawdziwe i zgodne z okazywanym dokumentem tożsamości.
- Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich/mojego podopiecznego w celu przeprowadzenia oraz rozliczenia konkursu zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016. Jednocześnie informuję, że zapoznałem/zapoznałam się i przyjmuję do wiadomości informacje zawarte w §6 Regulaminu IV Konkursu na gadkę dotyczącego danych osobowych.
- Oświadczam, że zapoznałem/am się z regulaminem V Konkursu na gadkę i akceptuję go.
- Na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (t.j. Dz.U. 2019 r. poz. 1231) wyrażam zgodę na nieodpłatne i bezterminowe korzystanie i rozpowszechnianie przez Uniwersytet Jagielloński wizerunku mojego/mojego podopiecznego utwalonego w formie fotografii cyfrowych lub analogowych albo na nagraniu wideo wykonanych w ramach sesji fotograficznej i/lub nagrania wideo w ramach dokumentacji przebiegu konkursu organizowanego przez Uniwersytet Jagielloński - Wydział Polonistyki UJ, Koło Naukowe Językoznawców Studentów UJ im. Mieczysława Karasia poprzez publikację w materiałach promocyjnych Uniwersytetu Jagiellońskiego za pośrednictwem dowolnego medium, w tym w szczególności na stronach internetowych UJ, profilu UJ na Facebooku oraz w materiałach drukowanych bez ograniczeń terytorialnych i czasowych.
- W związku z korzystaniem z wizerunku mojego podopiecznego w zakresie wynikającym z niniejszego zezwolenia, zrzekam się wykonywania: 1) prawa kontroli i każdorazowego zatwierdzania wykorzystania wizerunku mojego/mojego podopiecznego, w tym prawa zatwierdzania w stosunku do ostatecznej postaci materiałów, w których wizerunek mój/mojego podopiecznego zostanie wykorzystany; 2) prawa każdorazowego wskazywania mnie/ mojego podopiecznego jako osoby uwidocznionej na materiałach w szczególności wskazywania mojego/jego imienia i nazwiska. Jednocześnie zobowiązuje się do nieodwołania niniejszej zgody.

.....
Data

.....
Podpis
(opiekuna w przypadku osób niepełnoletnich)