



XIX EDYCJA KONKURSU HISTORYCZNEGO

ZIEMIA SĄDECKA OD PRZESZŁOŚCI DO WSPÓŁCZESNOŚCI

organizowanego pod patronatem
Barbary Nowak – Małopolskiego Kuratora Oświaty
Ludomira Handzla – Prezydenta Miasta Nowego Sącza
Marka Kwiatkowskiego – Starosty Powiatu Nowosądeckiego

Organizatorzy:

I Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Jana Długosza w Nowym Sączu
Katolickie Stowarzyszenie „Civitas Christiana” w Nowym Sączu
Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu
Szkoła Podstawowa nr 21 z Oddziałami Integracyjnymi im. Świątego Jana Pawła II w Nowym Sączu

Współorganizatorzy:

Kuratorium Oświaty w Krakowie
Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Nowym Sączu
Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu
Stowarzyszenie „DLA MIASTA” w Nowym Sączu
Urząd Miasta Nowego Sącza
Związek Sądeczan

REGULAMIN

Konkurs adresowany jest do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych.

CELE KONKURSU:

1. rozbudzanie zainteresowań historią regionu i dorobkiem minionych pokoleń;
2. popularyzowanie tematyki związanej z regionalnym dziedzictwem kulturowym;
4. podnoszenie poziomu wiedzy historycznej wśród młodzieży, **a szczególnie zagadnień dotyczących historii i tradycji naszego miasta i regionu w kontekście wydarzeń okresu dwudziestolecia międzywojennego, kampanii wrześniowej 1939 r., II wojny światowej i walki podziemia niepodległościowego w latach 1939-1956;**
5. rozwijanie indywidualnych uzdolnień uczniów;
6. pobudzanie twórczego myślenia;
7. wykształcenie potrzeby dostrzegania i umacniania postaw patriotycznych;
8. uświadamianie, że znajomość historii pozwala lepiej zrozumieć współczesny świat;
9. wzbogacanie i doskonalenie form pracy z uczniami zdolnymi.

KONKURS PRZEBIEGAĆ BĘDZIE W TRZECH ETAPACH:

ETAP I SZKOLNY - eliminacje szkolne do 22 marca 2019 r. Udział mogą brać wszyscy zainteresowani uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych.

Dyrektor szkoły ustali zasady organizacji I etapu konkursu oraz wyznaczy opiekuna konkursu.

Komisja konkursowa I etapu prześle protokół z przeprowadzonego konkursu Organizatorom II etapu w terminie **do 29 marca 2019 r.**

ETAP II REJONOWY - 25 kwietnia 2019 r. o godz.12. ORGANIZOWANY W FORMIE PISEMNEGO TESTU.

Do II etapu konkursu Szkoła zgłosić może 3 uczniów, którzy uzyskali najlepsze wyniki w I etapie.

Komisje konkursowe II etapu powołuje Organizator odpowiedni dla każdego rodzaju szkół.



Organizatorami II etapu konkursu są:

- dla uczniów szkół podstawowych Szkoła Podstawowa nr 21 z Oddziałami Integracyjnymi im. Świętego Jana Pawła II w Nowym Sączu, ul. Rokitniańczyków 26
- dla uczniów szkół ponadpodstawowych I Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Jana Długosza w Nowym Sączu ul. Długosza 5.

Do III etapu zakwalifikowanych zostanie: 10. uczniów ze szkół podstawowych, 10. uczniów ze szkół ponadpodstawowych, którzy uzyskali najlepsze wyniki w II etapie.

ETAP III FINAOWY - 3 czerwca 2019 r. o godz. 10. ORGANIZOWANY PRZEZ MUZEUM OKRĘGOWE W NOWYM SĄCZU - DOM GOTYCKI, UL. LWOWSKA 3, W FORMIE PREZENTACJI TEMATU WYBRANEGO Z LISTY PODANEJ PRZEZ ORGANIZATORA (prezentacja, film w postaci zapisu elektronicznego na płycie DVD lub innym nośniku)

Temat prezentacji dla uczestników konkursu ze szkół każdego typu podany zostanie po zakończeniu III etapu konkursu na stronach internetowych Organizatorów.

Dyrektor Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu, w porozumieniu z pozostałymi Organizatorami, powoła 2 komisje dla III etapu konkursu odrębne dla uczniów każdego typu szkół.

Uroczystość wręczenia nagród laureatom konkursu – 10 czerwca 2019 r. o godz. 12 w Gmachu Głównym, Nowy Sącz, ul. Jagiellońska 56.

INFORMACJE KOŃCOWE:

1. Prace zgłoszone przez uczestników do III etapu (zwycięzców II etapu) dostarczone muszą być Organizatorowi III etapu (Dział Edukacji, ul. Jagiellońska 56, Nowy Sącz, edukacja@muzeum.sacz.pl) w terminie nieprzekraczalnym **do dnia 27 maja 2019 r. wraz z oświadczeniem wg załącznika nr 4 niniejszego regulaminu.**
2. Prezentacje zgłoszone na konkurs nie będą zwracane autorom i przechodzą na własność Organizatora.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystania w celach edukacyjnych i promocyjnych (na wszystkich polach eksploatacji) prezentacji zgłoszonych na konkurs.
4. Uczestnictwo i udział w konkursie jest bezpłatny w ramach promocji zasobów Muzeum i jego oferty edukacyjnej wśród dzieci i młodzieży.
5. Regulamin konkursu na stronie internetowej Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu www.muzeum.sacz.pl oraz na stronach Organizatorów.
6. Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej „RODO”) i ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2018.1000), Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, przedstawia podstawowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych osób uczestniczących w konkursie :

Administratorem danych osobowych jest Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu z siedzibą w Nowym Sączu, z którym można się skontaktować w następujący sposób:

- adres: 33-300 Nowy Sącz, ul. Jagiellońska 56
- adres e-mail: sekretariat@muzeum.sacz.pl
- telefon: 18 443-77-08

We wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych można się skontaktować, poprzez adres :

e-mail: sekretariat@muzeum.sacz.pl lub pisemnie na adres głównej siedziby firmy.

Szczegółowe dane administratora danych znajdują się na stronie internetowej: www.muzeum.sacz.pl

Administrator przetwarza dane osobowe w następujących celach:

- wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze w związku z wykonywaniem umowy (podstawa prawna: art. 6 ust.1 lit. b) i c) RODO);
- archiwalnych, statystycznych, sprawozdawczych;

Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych celów, zgodnie z kryteriami określonymi w przepisach prawa.



CEL PRZETWARZANIA	OKRES PRZECHOWYWANIA DANYCH
Wypełnienie obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze w związku z wykonywaniem umowy (art. 6 ust 1 lit. c) RODO)	Do czasu wypełnienia tych obowiązków przez Administratora
W przypadku przetwarzania danych osobowych dla wypełnienia prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w tym: <ul style="list-style-type: none"> • statystycznych, • raportowania wewnętrznego, • archiwalnym, (art. 6 ust 1 lit. f) RODO)	Do czasu wypełnienia prawnie uzasadnionych interesów Administratora lub do czasu wniesienia przez Państwa sprzeciwu na takie przetwarzanie

Administrator informuje, że przysługują Pani/Panu następujące prawa:

- 1) dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO),
- 2) sprostowania (poprawienia) nieprawidłowych danych (art. 16 RODO),
- 3) usunięcia danych przetwarzanych bezpodstawnie i bezprawnie (prawo do bycia zapomnianym - w art. 17 RODO),
- 4) ograniczenia przetwarzania danych (tzn. wstrzymanie operacji na danych lub nieusuwanie danych – stosownie do złożonego wniosku - art. 18 RODO);
- 5) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 21 RODO, co oznacza, iż niezależnie od praw wymienionych w niniejszym dokumencie mogą Państwo w dowolnym momencie wnieść sprzeciw wobec przetwarzania danych osobowych, jeśli podstawą wykorzystania danych jest nasz prawnie uzasadniony interes lub interes publiczny. W takiej sytuacji, po rozpatrzeniu Państwa wniosku nie będziemy już mogli przetwarzać Państwa danych osobowych objętych sprzeciwem, chyba że wykazemy istnienie ważnych prawnie uzasadnionych podstaw do przetwarzania, nadrzędnych wobec interesów, praw i wolności osoby, której dane dotyczą, lub podstaw do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.
- 6) prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) lub art. 9 ust. 2 lit. a RODO),
- 7) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego* – o ile uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się z naruszeniem RODO. Organem właściwym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

LITERATURA

Z dostępnych opracowań dotyczących historii regionu polecamy uczniom szkół podstawowych następujące pozycje:

- Leszek Migrąła, *Historia Nowego Sącza*, Nowy Sącz, 2017
- *Nowy Sącz - przewodnik po zabytkach*, praca zbiorowa pod redakcją I. Styczyńskiej, W. Piprka, Nowy Sącz 2014
- Jerzy Leśniak, Sławomir Sikora, *Z wieży ratuszowej*, Nowy Sącz, 2006
- Józef Bieniek, *A wasze imię wierni Sądeczanie*, Nowy Sącz, 1986
- Elżbieta Długosz, *Żydzi w Nowym Sączu*, Nowy Sącz, 2000
- Ignacy Kwieciński, *Zamek Królewski w Nowym Sączu*, Nowy Sącz, 2001
- Leszek Migrąła, *Bazylika św. Małgorzaty w Nowym Sączu*, Nowy Sącz, 2000
- Magdalena Kroh, *Sądecki Park Etnograficzny - przewodnik*, wydanie V uzupełnione, Nowy Sącz, 2015
- Maria Teresa Maszczak, *Galeria obrazów Marii Ritter i stare wnętrza mieszczarskie*, Nowy Sącz, 1999
- Maria Teresa Maszczak, *Dom Gotycki w Nowym Sączu*, Nowy Sącz, 2000
- Leszek Migrąła, *Kościół i Parafia św. Kazimierza w Nowym Sączu*, Nowy Sącz, 2003
- Leszek Migrąła, *Ratusz w Nowym Sączu*, Nowy Sącz, 2009
- Leszek Migrąła, *Z Nowego Sącza na rowerze w towarzystwie Klio*, Piwniczna-Zdrój, 2014
- Andrzej B. Krupiński, *Dawna Synagoga Nowosądecka*, Nowy Sącz, 1985
- Aleksander Jackowski, Zbigniew Wolanin, *Nikifor i jego akwarelowo-rysunkowy świat*, Nowy Sącz, 2011
- *Ślad tradycji w skansenach małopolskich*, pod redakcją Bogusławy Błażewicz, Nowy Sącz, 2012
- Wojciech Śliwiński, *Miasteczko Galicyjskie - przewodnik*, Nowy Sącz, 2013
- *Niepokalanki w Nowym Sączu - katalog wystawy*, Nowy Sącz, 2015
- *Edmund Cieczkiewicz. Melancholia - katalog wystawy*, Nowy Sącz, 2016
- Leszek Migrąła, *Stary Sącz w średniowieczu* [w: Almanach Sądecki 2016, R. XXV, nr 3/4(96/97)], Nowy Sącz, 2016
- Leszek Migrąła, *Św. Stanisław Papczyński - życie i dzieło* [w: Almanach Sądecki 2016, R. XXV, nr 3/4(96/97)], Nowy Sącz, 2016
- Leszek Migrąła, *Sytuacja polityczna w Nowym Sączu w latach 1945-1949* [w: Almanach Sądecki 2016, R. XXV, nr 3/4(96/97)], Nowy Sącz, 2016
- Andrzej Górszczyk, Jerzy Leśniak, Leszek Migrąła, *Sto scen z historii Nowego Sącza 1292-2017*, Nowy Sącz 2017
- Jerzy Leśniak, *Nowa Encyklopedia Sądecka*, Nowy Sącz, 2017
- Adam Dziurok, Marek Gałęzowski, Łukasz Kamiński, Filip Musiał, *Od niepodległości do niepodległości. Historia Polski 1918-1989*, Warszawa 2010
- Dawid Golik, Filip Musiał, *Władysław Gurgacz. Jezuita wyklęty*, Kraków 2014
- Jacek Paluch, *1 Pułk Strzelców Podhalańskich w Nowym Sączu, zarys dziejów i trwałość pamięci*, Nowy Sącz 2018
- Łukasz Połomski, *Między zacofaniem, a nowoczesnością. Społeczeństwo Nowego Sącza w latach 1867/1939*, Rzeszów 2018

Lektura uzupełniająca:

- *Feliks Rapf. Wspomnienia wojenne 1914 – 1920* pod red. Dawida Golika, Kraków, 2011
- „*Masz synów w lasach Polsko...*” *Podziemie niepodległościowe i opór społeczny na Sądecczyźnie w latach 1945 – 1956* pod red. Dawida Golika, Nowy Sącz, 2014
- *Zeszyty sądecko-spiskie*, tom I –X, Nowy Sącz, 2006-2017
- Leszek Migrąła, *Rok 1914 w Nowym Sączu* [w: Rocznik Sądecki 2014, t. XLII], Nowy Sącz, 2014
- Jerzy Giza, *Sądecki Garnizon i jego żołnierze 1918-1922*, Kraków, 2015
- Stanisław Korusiewicz, *Apel Podhalański*, Nowy Sącz, 2018

**Źródła internetowe:**

<http://www.nowysacz.pl/nowy-szcz-krltka-historia>, <http://www.nowysacz.pl/kalendarium2>, <http://www.nowysacz.pl/honorowi-obywatele-miasta77>, http://www.nowysacz.pl/historia_herbu,

Dla uczniów szkół ponadpodstawowych polecamy literaturę jak wyżej oraz :

- Leszek Migrąła, Leszek Zakrzewski, *Kościół kolejowy i parafia Najświętszego Serca Pana Jezusa w Nowym Sączu*, Nowy Sącz, 2007
- *Almanach Sądecki*, R. XXV, nr 1/2(94/95), Nowy Sącz, 2016
- Joanna Hołda, *Dawna Sądeckczyzna, Lachy, Pogórzanie, Górale Sądeckcy*, Nowy Sącz, 2009
- Andrzej Szkaradek, Leszek Migrąła, *Nowosądecka SOLIDARNOŚĆ*, Nowy Sącz, 2010

Lektura uzupełniająca:

- *Dzieje Miasta Nowego Sącza* pod redakcją Feliksa Kiryka tom I, II, III, Warszawa - Kraków, 1992
- Janina Kwiek-Osiowska, *Ziemio moja Sądecka*", wybór teksów o Sądeckczyźnie, 2010
- *Wielokulturowość na Sądeckczyźnie – materiały z sympozjum 25-27 listopada 2010*, Nowy Sącz, 2010
- *Dziedzictwo kulturowe św. Kingi - katalog wystawy*, Nowy Sącz, 2013
- Jerzy Giza, Tomasz Podgórski, *Generał Giza 1887 -1965. Virtute et armis* z płytą CD: *Pułkownik Giza Marsz*, Kraków, 2015



Załącznik nr 1

P R O T O K Ó Ł

z posiedzenia komisji I etapu konkursu „ZIEMIA SĄDECKA – od przeszłości do współczesności” w roku szkolnym/.....

W dniu przeprowadzono I etap (szkolny) konkursu historycznego „ZIEMIA SĄDECKA – od przeszłości do współczesności”. Do II etapu zakwalifikowane zostały ze szkoły(nazwa szkoły) następujące osoby:

1.
2.
3.
4.

Komisja kwalifikacyjna I etapu konkursu przeprowadzonego w (nazwa szkoły):

1.
2.
3.
4.

(podpisy osób kwalifikujących do II etapu)

.....,

(miejsowość)

(data)



PROTOKÓŁ

z posiedzenia komisji II etapu konkursu „ZIEMIA SĄDECKA – od przeszłości do współczesności”.

W dniu w, komisja konkursowa dla szkół
powołana przez (nazwa szkoły organizującej II etap konkursu) w składzie:

- 1.
- 2.....
- 3.....
- 4.....

zakwalifikowała do III etapu konkursu następujące osoby:

- 1.
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....
- 10.....

Podpisy komisji:

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....

.....

(miejscowość)

(data)



PROTOKÓŁ

z posiedzenia komisji III etapu konkursu „ZIEMIA SĄDECKA – od przeszłości do współczesności”.

W roku szkolnym/..... organizatorami III etapu powiatowego konkursu wiedzy historycznej pn. „ZIEMIA SĄDECKA – od przeszłości do współczesności” są Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu, Szkoła Podstawowa nr 21 w Nowym Sączu, I Liceum Ogólnokształcące z oddziałami dwujęzycznymi w Nowym Sączu, Katolickie Stowarzyszenie „Civitas Christiana” w Nowym Sączu, Kuratorium Oświaty w Krakowie, Polskie Towarzystwo Historyczne oddział w Nowym Sączu, Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu, Stowarzyszenie „DLA MIASTA” w Nowym Sączu, Urząd Miasta Nowego Sącza, Związek Sądeczan.

III etap konkursu realizowany jest pod patronatem Kuratora Małopolskiego, Prezydenta Miasta Nowego Sącza, Starosty Powiatu Nowosądeckiego.

W dniu w, komisja konkursowa powołana przez Dyrektora Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu dla szkół podstawowych/ gimnazjalnych/ponadgimnazjalnych w składzie:

1.
2.
3.
4.

przyznała nagrody następującym osobom:

1.
2.
3.

i wyróżnienia:

1.
2.
3.

Podpisy komisji:

1.
2.
3.
4.

.....,
(miejscowość) (data)



Załącznik nr 4

 Oświadczenie uczestnika konkursu „Ziemia Sądecka – od przeszłości do współczesności”
edycja 2018/2019.

.....

Imię i Nazwisko

.....

Adres
E-Mail **Telefon kom**

.....

Pieczętka Szkoły

..... kontaktowy nr telefonu

Opiekun merytoryczny (imię i nazwisko)

.....

Tytuł pracy

 Oświadczam, że zapoznałam/em się z regulaminem **konkursu „ZIEMIA SĄDECKA – od przeszłości do współczesności”** edycja 2018/2019 i akceptuję jego treść.

Oświadczam, że posiadam pełnię praw autorskich do niniejszej pracy/prac i przenoszę je na Organizatorów w zakresie niezbędnym do jej publikacji i/lub innego rozpowszechniania, ze szczególnym uwzględnieniem konieczności dostosowania zdjęcia do wymogów, jakie muszą być spełnione przy jego publikacji w formie książkowej.

Oświadczam, że przenoszę nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe na rzecz Organizatorów bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na polach eksploatacji wskazanych w art. 50 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 roku (Dz. U. z 2018, poz. 1191), w tym w szczególności w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, udostępniania na stronach internetowych Organizatorów oraz we wszelkich materiałach promocyjnych i reklamowych, bez względu na sposób ich zwielokrotnienia i wprowadzania do obrotu.

Wyrażam zgodę na gromadzenie, przechowywanie, przetwarzanie i udostępnianie przez Organizatorów projektu swoich danych osobowych (w tym wizerunku): imię, nazwisko, adres zamieszkania – zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2018.1000) do celów związanych z realizacją projektu.

 Wyrażam zgodę na udział mojej/-go córki/syna w **konkursie „ZIEMIA SĄDECKA – od przeszłości do współczesności”** edycja 2018/2019.

(imię i nazwisko składającego oświadczenie)

(data i podpis)

.....

(podpis rodzica lub opiekuna prawnego niepełnoletniego uczestnika projektu)